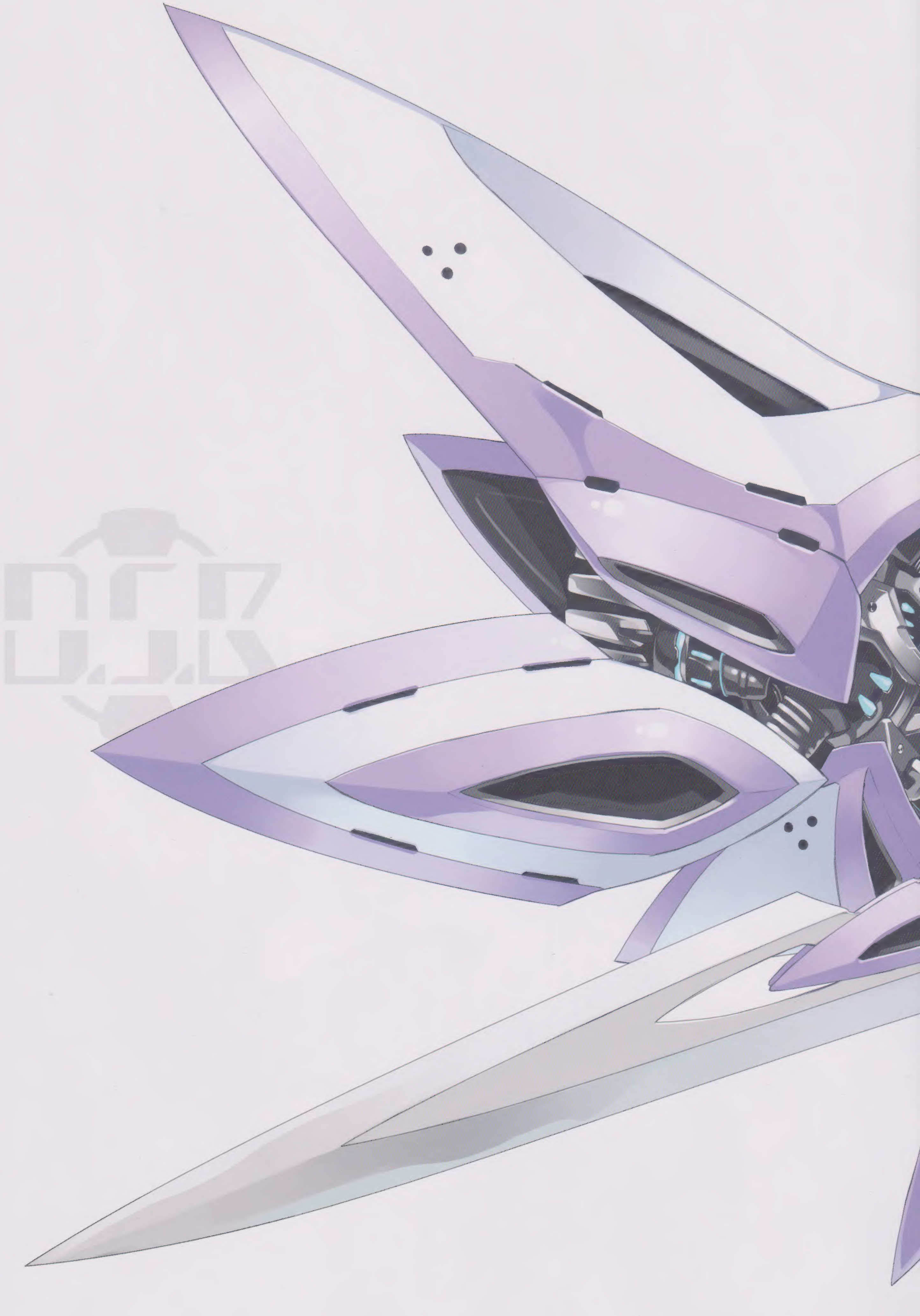
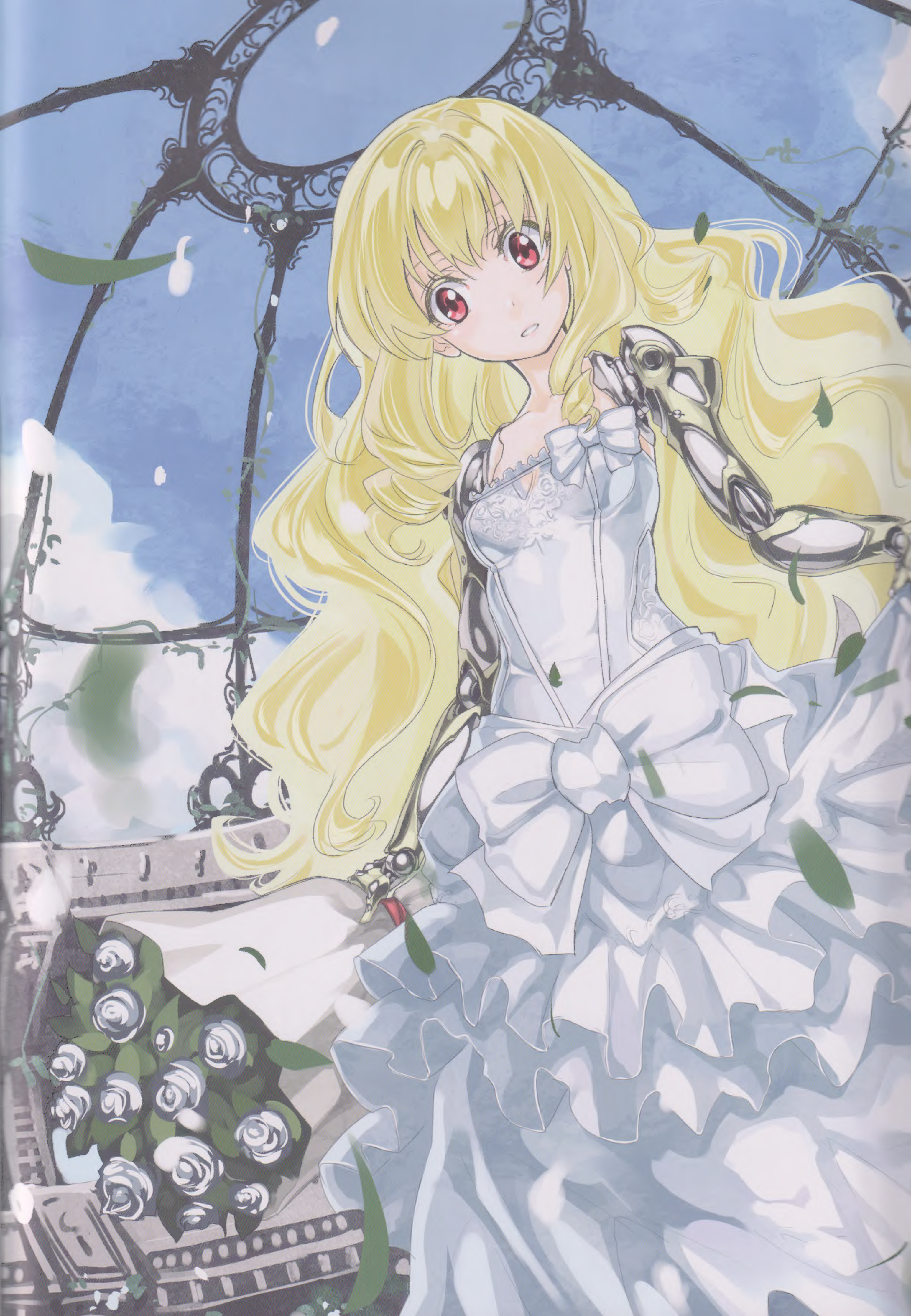
Illustrations by Kurogin/D.S.B. in 2010~2011

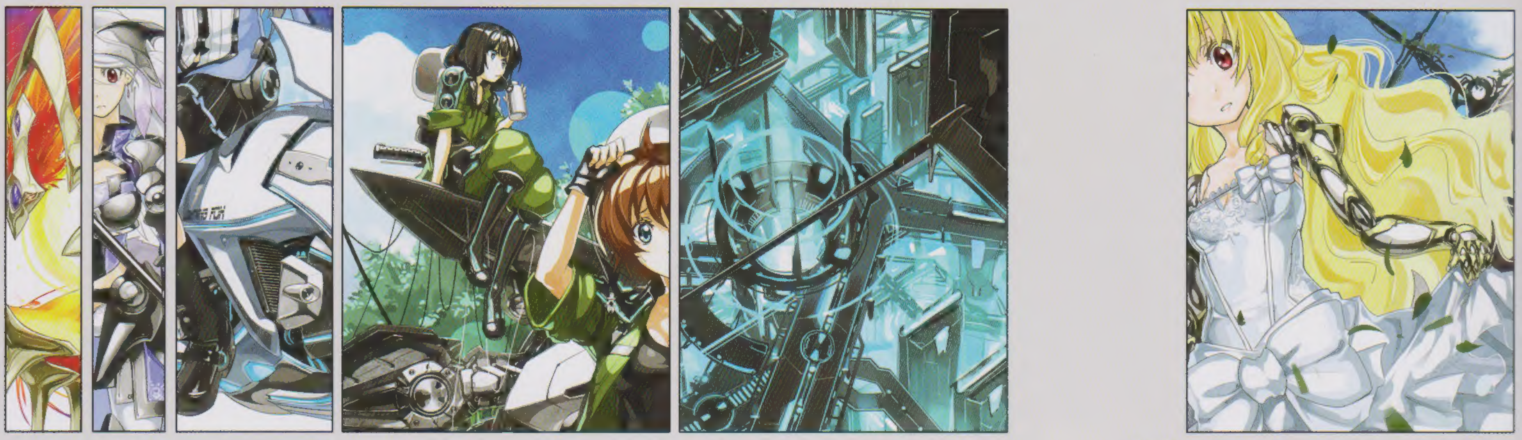
ARCHIVE 2ND











P.09 P.08 P.07 P.06 P.05 P.04 P.03 P.02 P.01





P.15 P.14 P.13 P.12 P.11 P.10



P.21 P.20 P.19 P.18 P.17 P.16

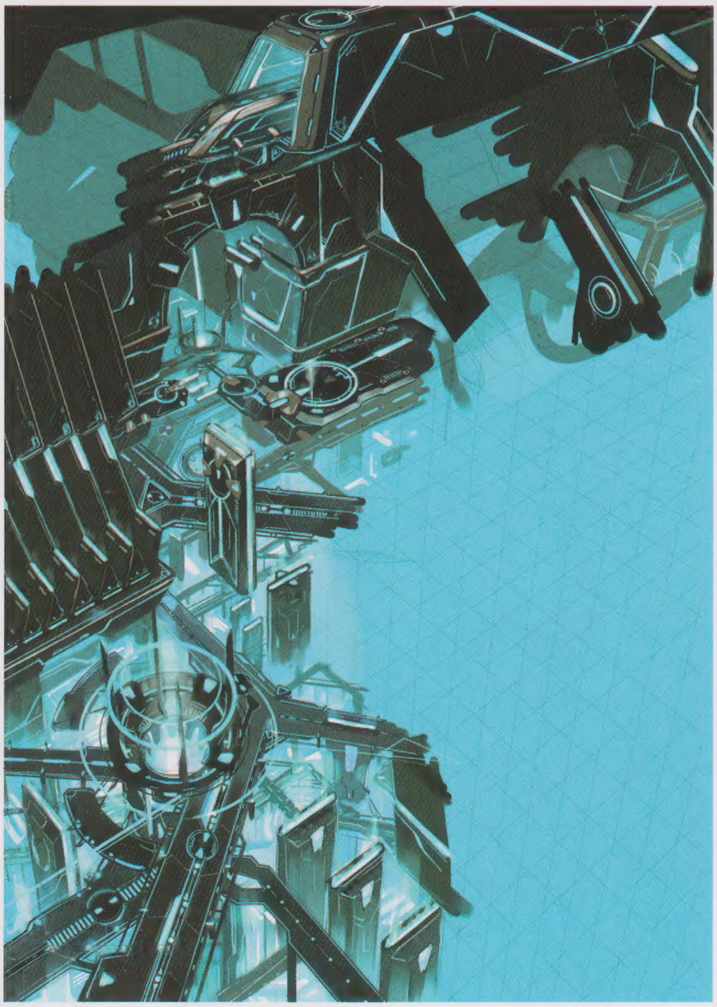


P.29 P.28 P.27 P.26 P.25 P.24 P.23 P.22

電撃文庫MAGAZINE
ILLUST×STORY

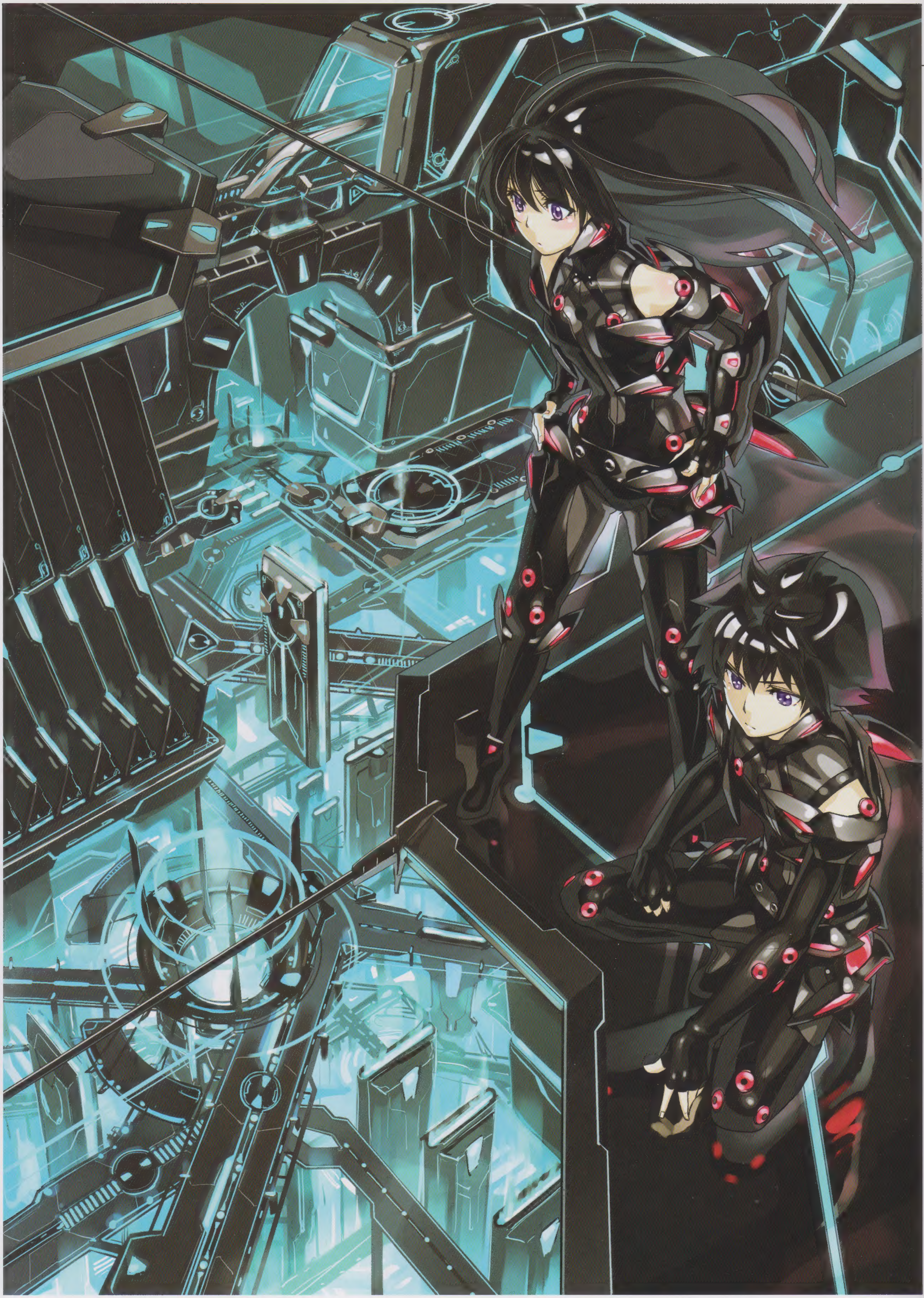
私が描いたイラストに、電撃文庫の作家さんが
ショートショートをつけるという企画。
私は古橋秀之先生に書いていただきました。
トロン・レガシーの世界観に強い影響を受けてます。













ヤングジャンプ増刊
アオハル 0.5号 イラスト企画

夏の女の子の友情をテーマとした企画でした。
あえて暑苦しい雰囲気で夏らしさを狙ってみました。







イラスト上達マガジン
touch vol.5

メイキングのために描いた絵。
キャラは夏コミで描いた漫画のヒロイン。



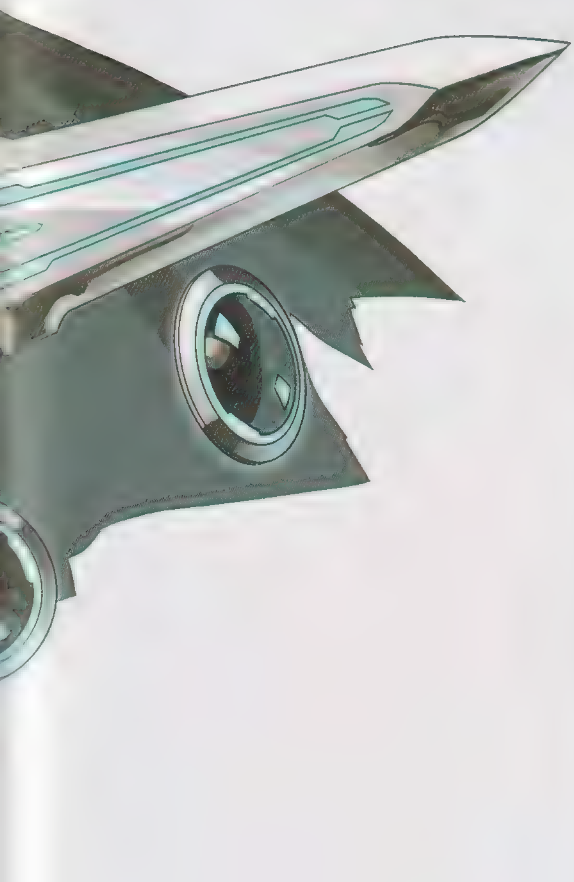
大召喚!!魔宝ファンタジア
戦乙女セレス

モバイルゲームのカードイラスト。
戦乙女的な要素をあえて曲解して
デザインを構成しています。



大召喚!!魔宝ファンタジア
鳳凰

モバイルゲームのカードイラスト
鳥の構成要素を、全体として火の玉の
シルエットを持つように構成しています。









パラレルエイジ
次元の魔女

モバイルゲームのラスボスキャラクター。
3つの形態をデザインしました。
シルエットそのものが魔法陣を構成する、という
コンセプトでデザインしています。



パラレルエイジ
朱雀

モバイルゲームの敵キャラクター。



パラレルエイジ
玄武

モバイルゲームの敵キャラクター



パラレルエイジ
白虎

モバイルゲームの敵キャラクター



パラレルエイジ
青竜
モバイルゲームの敵キャラクター

アクエリアンエイジ
コンピュータウィルス

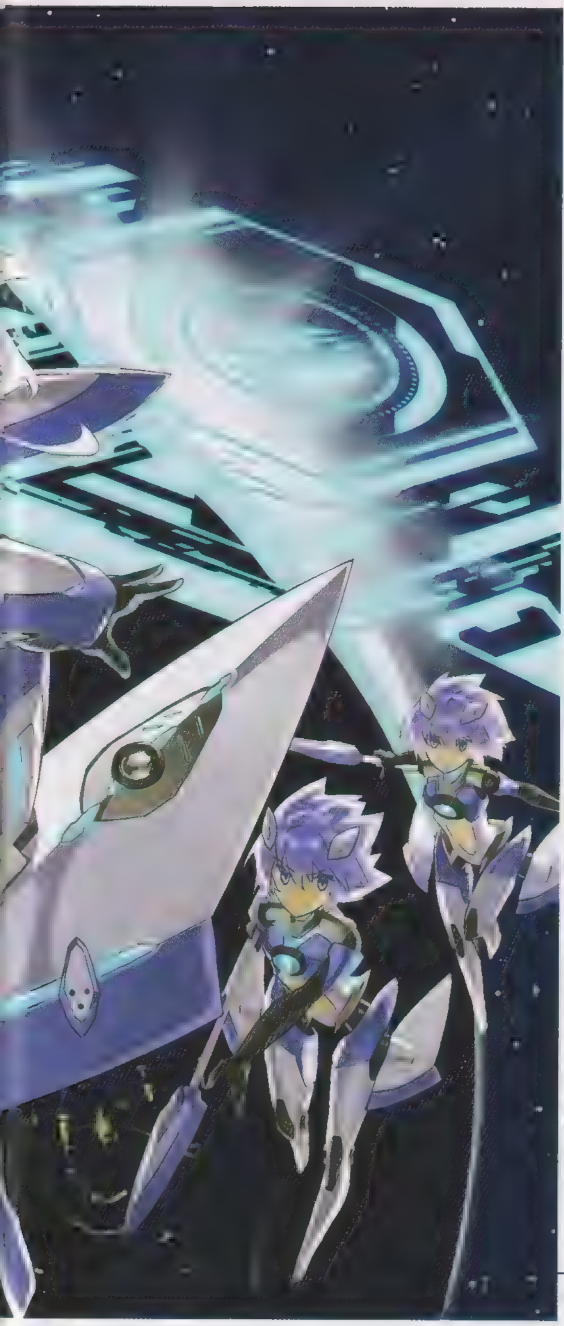




アクエリアンエイジ
フランケン少女



アクエリアンエイジ
開拓アンドロイド



アクエリアンエイジ
ビームフラッグ



アクエリアンエイジ
サウンドフォース





アクエリアンエイジ
哀戦士



アクエリアンエイジ
宇宙船



アクエリアンエイジ
精鋭天使




天照



Design Note

メカニックデザインのコンセプト集として作ったイラスト本。
現在進行している、とある仕事の雛型になっています。



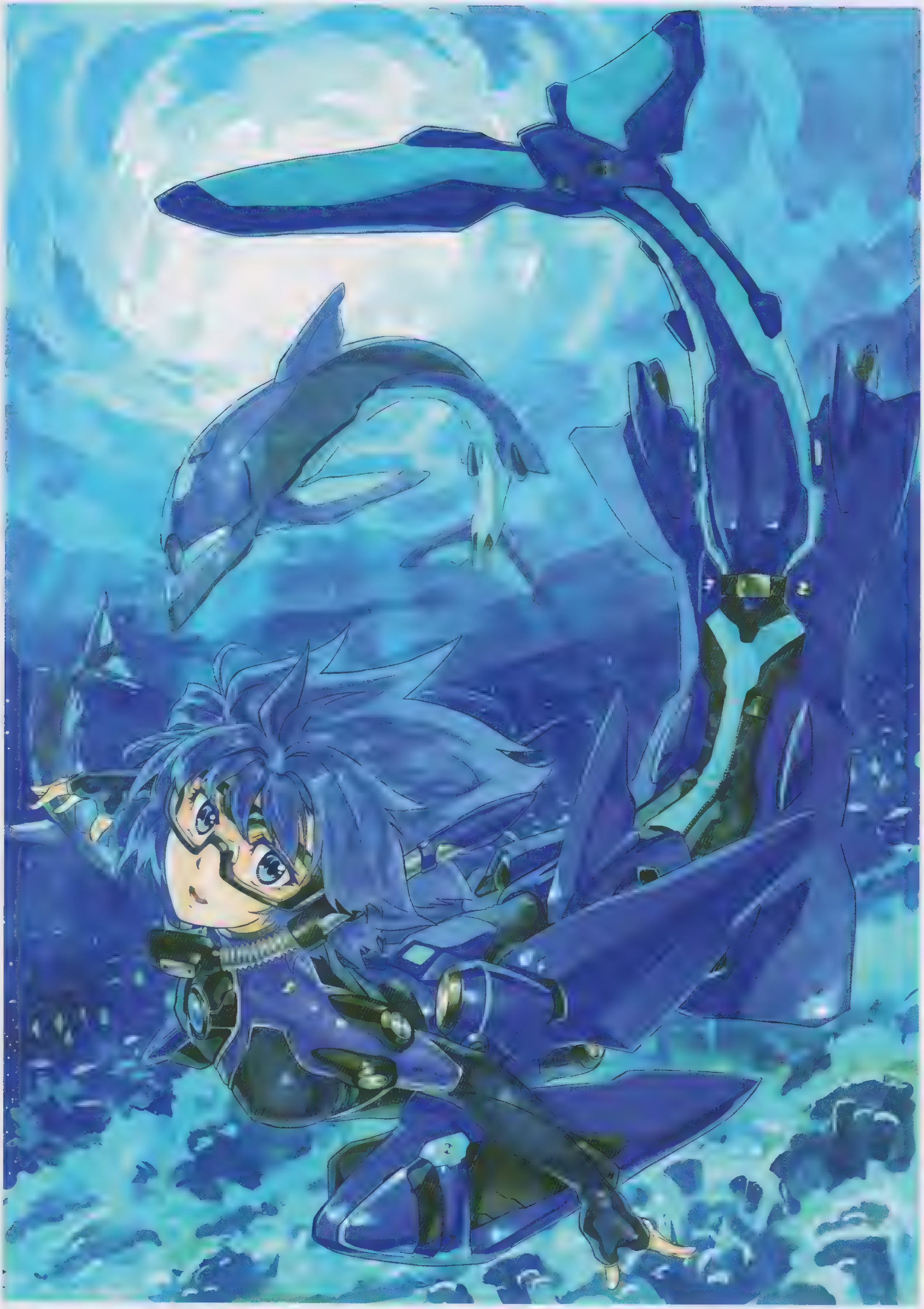
IMAGINATION B・収録イラスト

イラスト本に載せたのは、実は完成の一つ手前のバージョンだったので再録











IMAGINATION

HAVE INSPIRATION FROM THE COLOR "BLUE"
TO MECHANICAL DESIGNS AND ILLUSTRATIONS

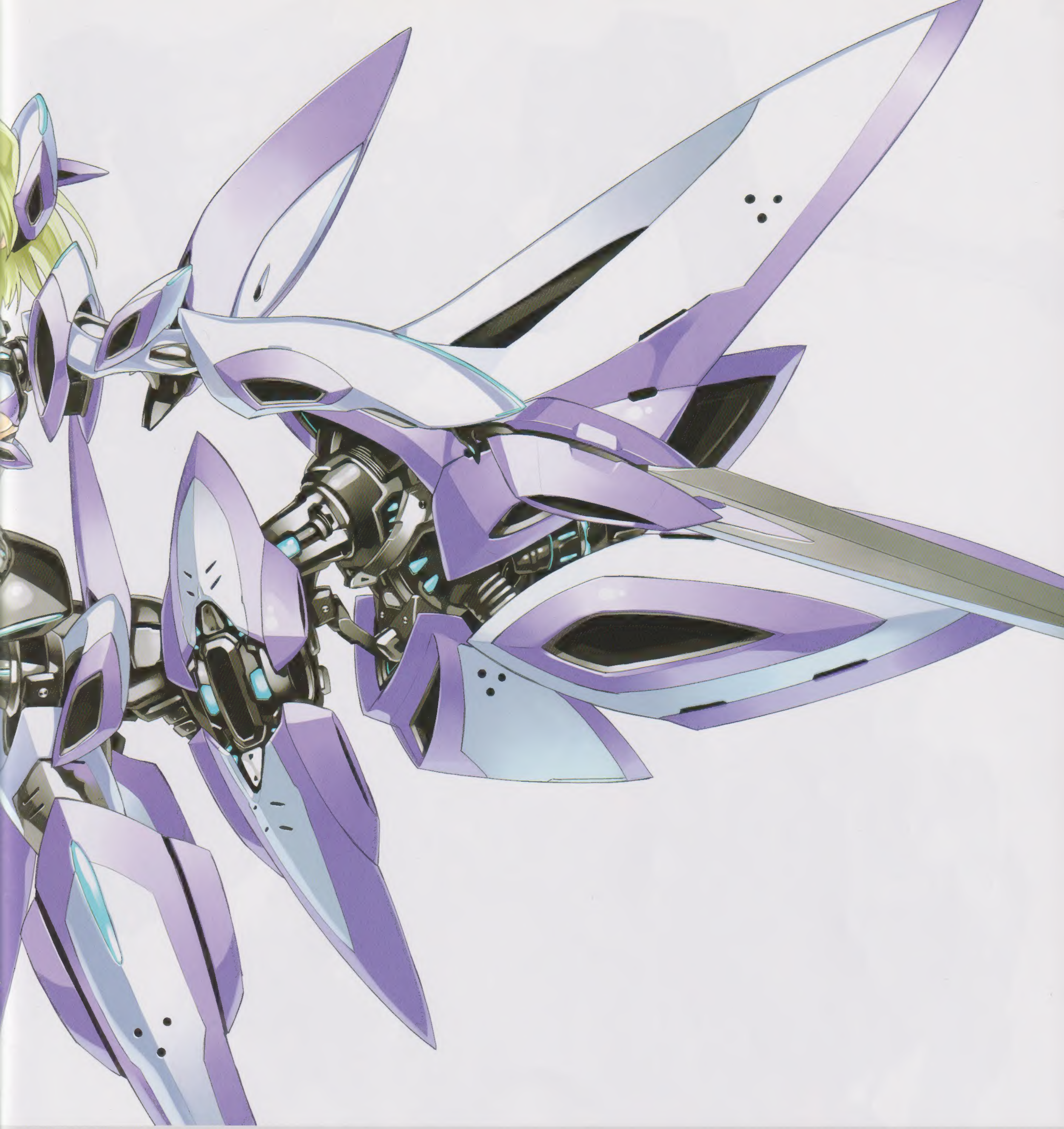
青をテーマとしたイラスト本
表紙のデザイン、本の内容など個人的には屈指の出来栄えでした。
右上はまだテーマが固まっていなかった時の没ラフ。



Metal Arms DarkMatter 5th

3Dモデリング習熟のために作ったイラスト本。
表紙を除き、すべて3Dでメカニックデザインをしたものです





こんにちは、黒銀です。

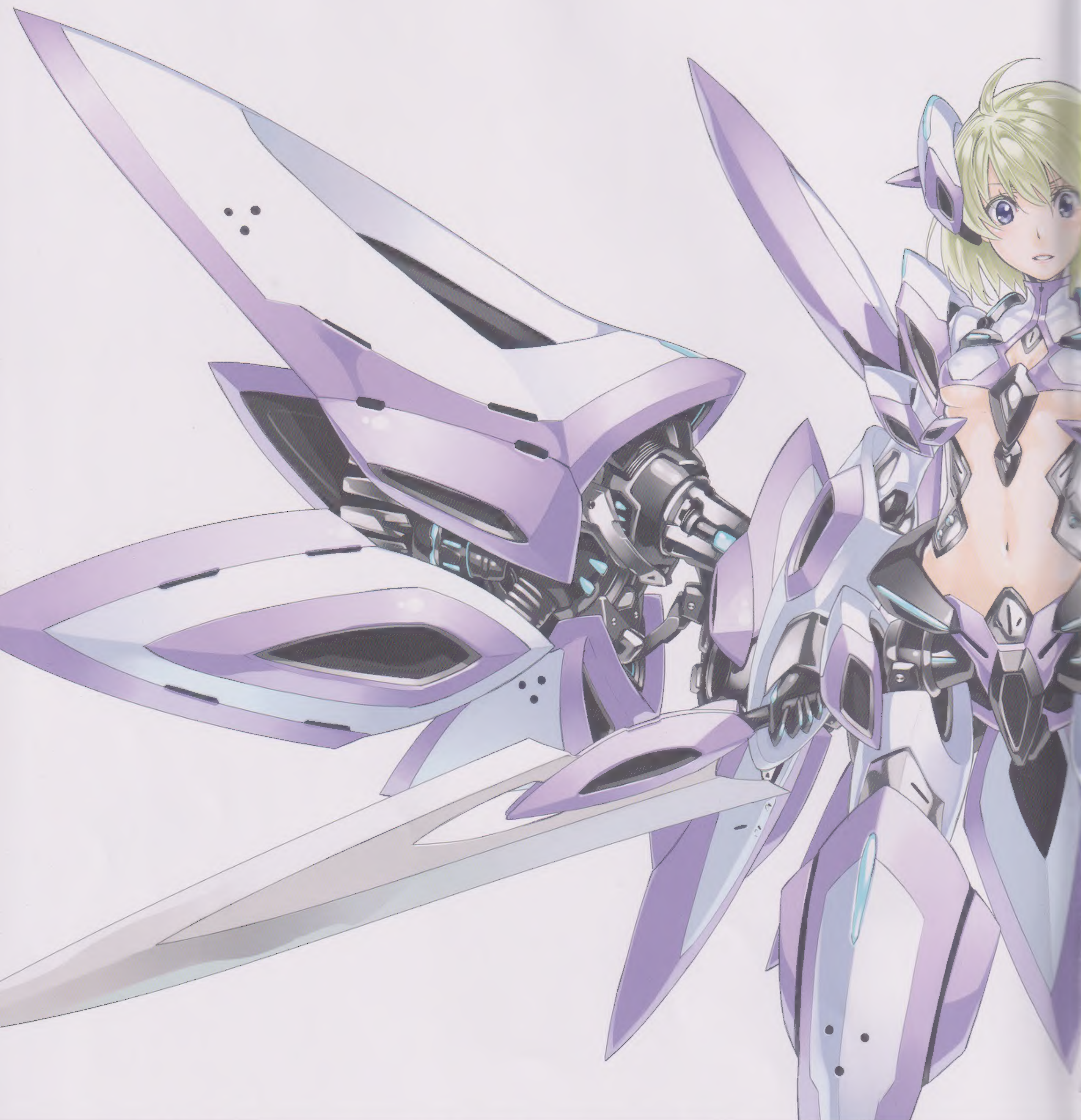
今回のまとめ本は、ここ2年ほどの絵をまとめたものです。ライトノベルやなのはの絵などを除いた、仕事で描いた絵、主にモバイルゲームやカードゲームの絵が多いです。仕事の絵というのはスケジュールの縛りがあり、また絶対に描き上げなければならないため、私の判断で勝手に没にすることが許されません。必然的に、満足のいかない出来の絵も納品しなければならないことがあり、ここに収録した絵の中にも、悔いの残る仕事をしてしまったなぁという思いが残っている物もあります。プロとして画力が必要なのは当たり前ですが、それ以上にスケジュールに間に合わせる筆の速さや、常に一定のクオリティを保障する安定性などが実はもっと必要なのだなぁと、この本に載せた絵を振り返って痛感しています。まだまだ未熟なところは多いです。

ところで、もうひとつここ2年を振り返って思うのが、絵柄がだいぶ変わったなぁということです。実は今年、2011年の春頃から絵柄の改造に取り組んでいて、ここ2〜3か月でようやく固まってきたところだったりします。なので、昔の絵の女の子はどれも可愛くなく見えてしまって、実は振り返るのが苦痛だったり……特に中途半端な出来の絵ほど、女の子も可愛くなくて…困ったもんだ。

あとは近況でも。念願の液晶タブレットを買いました。WacomのCintiq 24HDです。結構な買い物でしたが、線画やモノクロ作業で非常に効率アップが見込める感じです。この本の描き下ろし2枚は、線画まで液タブで描いてます。まだ不慣れで線画がたがたすることも多いので、もうちょっと練習しないとですね。

2011年後半からのお仕事も色々と動いています。ライトノベルだと、もう出てるはずですが、スニーカー文庫から出るガンダムAGEのノベライズの挿絵をさせていただいたり、ガガガ文庫からメカのない小説が出たり、あと他にもいくつかお話があったりなかったり。モバイルゲームでも一つ大きなお仕事を抱えていて、これもじき発表になるはず…。他にもなのは関係含めいくつか進行中の仕事もありますし、もう終わりましたが読み切りの漫画を描かせていただいたりと、しばらくずっとてんてこ舞いですがホントに楽しい毎日です。このペースでしばらくやれたらいいなぁ。

前のArchiveからは2年がたちましたが、次はもう少し早くまた出したいと思ってます。仕事中心の本になると思いますが、ちょこちょこ個人製作の絵も載せられたらいいな…。それではまたお会いしましょう。



Illustrations by Kurogin/D.S.B. in 2010~2011

ARCHIVE 2ND

2011.12.31.Comic Market 81

Published by Kurogin/D.S.B.
http://darksilver23.fc2web.com/
darksilver23@hotmail.co.jp
Printed by Graphic

